

## **PENGARUH PEMBERIAN MUSIK TERHADAP SKALA NYERI AKIBAT PERAWATAN LUKA BEDAH PADA PASIEN PASCA OPERASI**

**Ade Suryani**

Program Studi DIII Keperawatan  
STIKes Wijaya Husada Bogor

**ABSTRAK** :Nyeri adalah alasan utama seseorang untuk mencari bantuan perawatan kesehatan.Nyeri terjadi bersama banyak proses penyakit atau bersamaan dengan pemeriksaan diagnostik atau pengobatan. Untuk mengurangi nyeri, salah satunya dengan tindakan non-farmakologis adalah distraksi.Salah satu distraksi yang efektif adalah musik, yang dapat menurunkan nyeri fisiologis, stres, dan kecemasan dengan mengalihkan perhatian seseorang dari nyeri.**Tujuan** untuk mengetahui pengaruh musik terhadap skala nyeri akibat perawatan luka bedah pada pasien pasca operasi.**Metode Penelitian** menggunakan *Quasy Eksperimen :Non RandomizedPretest-posttest DesignWithControl Group* dengan dua kelompok tanpa randomisasi, satu kelompok diberi perlakuan dan kelompok lain sebagai kontrol, kemudian diobservasi sebelum dan sesudahnya. **Teknik pengambilan sampel** dilakukan dengan *Total Sampling*. **Hasil penelitian** analisa data menggunakan uji statistik *paired sample t-Test* dengan tingkat kemaknaan 95% ( $\alpha = 0,05$ ) didapatkan nilai *p value* =  $0,000 < \alpha = 0,05$  ( $H_0$  ditolak). **Kesimpulan** yaitu musik bisa menurunkan skala nyeri akibat perawatan luka bedah pada pasien pasca operasi di ruangan perawatan bedah Rumah Sakit Umum Daerah Kota Bogor.  
**Kata kunci** : Musik, Nyeri, Pasien pasca operasi.

**ABSTRACT** :Pain is the main reason a person to seek help for health care. Pain occurring at the same time many disease processes or concurrently with diagnostic examination or treatment. To reduce pain, one of them with a non-pharmacological action is a distraction. One of the effective musically was a distraction, which can lower the physiological pain, stress, and anxiety to distract a person from pain.**The Purpose** to find out the musical effect of the scale of pain resulting from surgical wound care on post-operative patients. **The Research Method** used the *Quasy Eksperimen : Non Randomized Pretest-posttest Design With Control Group* with the two groups without randomization, one group was given preferential treatment and other groups as control the observed before and after. **Sampling technique** done with *Total Sampling*. **Research results** data analyze using statistical tests with *paired sample t-Test* with 95% ( $\alpha = 0,05$ ) Confidence Interval, obtained *p value* =  $0,000 < \alpha = 0,05$  ( $H_0$  Denied). **Conclusion** music can lose the scale of pain resulting from surgical wound care of post-operative patients in a surgical care Bogor City Hospital.  
**Keyword** : Music, Pain, Postoperative patient.